Regulamin VIII Międzyszkolnego Konkursu
Językowego Poezji i Teatru

ORGANIZATOR

Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi i Oddziałami Dwujęzycznymi nr 211 im. J. Korczaka
ul. Nowy Świat 21a
00-029 Warszawa
tel./fax: 22 277 18 54

CELE KONKURSU

- popularyzacja języków obcych poprzez poezję i teatr,
- podnoszenie poziomu wiedzy i umiejętności językowych,
- zainteresowanie uczniów literaturą obcojęzyczną,
- kształcenie umiejętności recytatorskich i aktorskich uczniów szkoły podstawowej,
- rozwijanie kompetencji TIK,
- pobudzanie i rozwijanie wrażliwości oraz kreatywności językowej i scenicznej.

KATEGORIE

I KATEGORIA: paradokument w stylu „Detektywi", JEDNA GRUPA WIEKOWA: klasy 7-8
II KATEGORIA: recytacja wiersza w wybranym języku obcym (angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, ukraiński), DWIE GRUPY WIEKOWE: klasy 4-6 oraz 7-8

ZASADY I PRZEBIEG KONKURSU

Każda kategoria jest dwuetapowa: obejmuje etap szkolny oraz etap międzyszkolny.
I KATEGORIA (teatr):
- przygotowanie paradokumentu w stylu „Detektywi" w języku angielskim.

Paradokument to gatunek filmowy łączący elementy filmu fabularnego i dokumentu. Przedstawia fikcyjne, ale realistyczne historie, często inspirowane prawdziwymi wydarzeniami. Bohaterowie są grani przez aktorów, a wydarzenia przedstawione są w sposób przypominający prawdziwe życie lub reportaż.
Film konkursowy powinien być wzorowany na formule serialu **„Detektywi"** – historii, w których detektywi prowadzą śledztwa, rozwiązują zagadki i próbują ustalić, co naprawdę wydarzyło się w danej sprawie. Fabuła może dotyczyć zaginięcia, kradzieży, oszustwa, konfliktu, tajemnicy rodzinnej lub innego nietypowego zdarzenia wymagającego przeprowadzenia dochodzenia.

Charakterystyczne dla tej formy są **realistyczne sceny, rozmowy z bohaterami i świadkami (tzw. setki), przesłuchania, zbieranie informacji oraz stopniowe odkrywanie kolejnych faktów**. Całość powinna sprawiać wrażenie prawdziwej historii przedstawionej w formie dokumentu lub reportażu, mimo że wydarzenia i bohaterowie są fikcyjni.

Każda szkoła może zgłosić **TYLKO POPRZEZ FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY ONLINE** – należy w formularzu przesłać link do filmu umieszczonego na You Tube widoczność w trybie „niepublicznym", wraz z tytułem filmu - maksymalnie dwa filmy konkursowe.

II KATEGORIA (poezja):

- przygotowanie jednego utworu w wybranym języku obcym (angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, ukraiński);
- utwór musi być autorstwa poety z wybranego obszaru językowego;
- czas prezentacji nie może przekroczyć 3 minut;
- każda szkoła może zgłosić **TYLKO POPRZEZ FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY ONLINE** maksymalnie trzech przedstawicieli z każdego języka w każdej grupie wiekowej;
- brak tematu przewodniego.

NAGRODY

Organizator wystawia stosowny dyplom za zdobyte miejsce I, II lub III. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej organizatora.

Objęcie patronatem niniejszego konkursu przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły.

KRYTERIA OCENY

I KATEGORIA (sztuka teatralna)	II KATEGORIA (recytacja poezji)
-długość (4-8 min) -dobór repertuaru (zgodność z tematem przewodnim) -pomysłowość scenariusza -płynność gry aktorskiej -poprawność językowa, wymowa, intonacja	-długość (1-3 min) -płynność recytacji -poprawność językowa, wymowa, intonacja -ekspresja artystyczna/ pomysłowość interpretacji

-ekspresja artystyczna, pomysłowość interpretacji -pomysłowość wykonania (scenografia, rekwizyty, kostiumy, charakteryzacja, muzyka) -jakość nagrania i dźwięku, montaż	-pomysłowość wykonania (scenografia, rekwizyty, kostiumy, charakteryzacja, muzyka)

TERMINY KONKURSU

Każda szkoła, która chce wziąć udział w konkursie, przeprowadza etap szkolny, podczas którego wyłania uczestników etapu międzyszkolnego. W **I kategorii – teatr** zgłoszenia (2 filmy z każdej szkoły) wraz z linkiem do nagrań inscenizacji teatralnej w formie filmiku YT (widoczność w trybie „niepublicznym") do etapu międzyszkolnego przyjmujemy na formularzu zgłoszeniowym dostępnym pod linkiem https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfyzundFqJH1S0UjKbTlqq2pcoYjWXkhbdRWChQQSfUCeHrDw/viewform?usp=dialog do dnia **26 lutego 2027 r.** włącznie.

W **II kategorii – poezja** należy wypełnić formularz zgłoszeniowy (maksymalnie 3 uczestników z każdej szkoły) dostępny pod linkiem https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdrQ0sX6y_l6PVIyN938fNaQ91TblyXs1tcSCwSF3duQenPag/viewform?usp=dialog do dnia **26 lutego 2027 r.** włącznie. Do formularza zgłoszeniowego należy dołączyć poprzez przesłanie na mail: konkurs.wers.sp211@gmail.com zgodę na przetwarzanie danych osobowych ucznia **podpisaną przez rodzica/opiekuna prawnego uczestnika (zgoda dostępna jest na stronie szkoły)**

Następnie wysyłamy potwierdzenie udziału w konkursie na adres email podany w zgłoszeniu.

Ogłoszenie zwycięzców planowane jest na 31 marca 2027 r.

SPRAWY ORGANIZACYJNE

-konkurs ma charakter powszechny, ogólnodostępny i jest bezpłatny,

-przesłanie zgłoszenia jest równocześnie zgodą na nagrywanie, filmowanie i fotografowanie podczas konkursu,

-sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator konkursu,

-zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu we wszystkich jego punktach,

-niniejsze przedsięwzięcie odbywa się wraz z dostosowaniem do zaleceń MEiN, GIS oraz MZ.